

FÉV. 22 - JUIN 22

SAISON CULTURELLE

PROGRAMME

HUMOUR
JEUNE PUBLIC
MUSIQUE
THÉÂTRE
ACTIONS CULTURELLES
HORS-LES-MURS
CULTURES URBAINES





Frédéric LETURQUE

Maire d'Arras
Président
de la Communauté Urbaine d'Arras
Conseiller Régional



Alexandre MALFAIT

Adjoint en charge de la Culture
Conseiller de la CUA
Conseiller Départemental

En avant pour la deuxième partie de notre saison culturelle qui vous réserve encore de belles surprises et découvertes artistiques !

Cette année 2022 sera encore sous le signe de la reconnexion ! Entre humour, musique, improvisation, cultures urbaines et jeune public, vous trouverez forcément votre dose de bonheur culturel !

Ce programme couvre la période de février à juin 2022 afin de permettre encore une fois à nos équipes d'être réactives face à la crise sanitaire qui a le mérite de développer une aisance en « gymnastique cérébrale », pour toujours trouver LA solution pour distiller la culture du spectacle vivant au public, et ce, en toute sécurité.

Nous poursuivons plus que jamais notre mission de proximité et d'accessibilité culturelle avec la force de frappe de notre équipe de médiateurs culturels dans les 3 quartiers du territoire arrageois, avec des actions et projets adaptés et pour tous les publics à découvrir dans ce programme !

Nous espérons que cette programmation vous séduira autant qu'elle a plu aux équipes du Pharos et du Casino de l'imaginer pour vous !

Pas-de-Calais

 Le Département

 Région
Hauts-de-France

Licences d'entrepreneur du spectacle n° 2-1055221 et n° 3-1055222
Le Pharos bénéficie du soutien financier du Conseil Régional des Hauts-de-France et du Conseil Départemental du Pas-de-Calais.



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

VENDREDI 11 FÉVRIER

CONCERT - POP ROCK FOLK TOUT PUBLIC

COVERQUEEN

Le 24 novembre 1991, Freddie Mercury nous quitte, c'est la fin d'un immense groupe de rock et le commencement d'un mythe. Les prouesses et le jeu scénique de Freddie ont fortement marqué Fred Caramia, auteur compositeur et chanteur « rock », passionné par l'art lyrique, guitariste et pianiste. Il décide donc de créer en 2006 avec son frère Alexandre, lui-même batteur et chanteur un hommage à la légende disparue. Le tour 2020 « The World Of Queen by CoverQueen » garde bien entendu l'esprit des concerts de Queen et propose un show à la fois vibrant et explosif et fait en même temps la part belle aux voix...

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif unique : 32 €

Placement libre

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



VENDREDI 11 FÉVRIER

HUMOUR ET ONE MAN SHOW TOUT PUBLIC / 1120

VALENTIN REINEHR

LA VIE EST BÈGUE

La vie est Bègue retrace avec beaucoup d'humour la vie de Valentin Reinehr. Depuis tout petit, ce jeune homme rêve de faire du cinéma, malgré les tracasseries du bégaiement.

Le cinéma n'étant pas pour tout de suite, Valentin est devenu aide-soignant, accompagnateur social puis psychologue.

« Mon bégaiement n'est pas un handicap mais une particularité, j'en ai fait une force. Aujourd'hui je monte sur scène pour prouver aux personnes considérées comme non valides, que tout est possible. Il suffit de croire en ses rêves. Parole de Bègue, tout est possible ! »

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 23

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 | lepharos



MERCREDI 16 FÉVRIER

CONTE MUSICAL  **DÈS 8 ANS / 50MM**

HERMANN LOUP NOIR

Dans ce spectacle tous publics, Manuel Paris, élevé au son du Blues, incarne ce que cette musique a d'universelle:

Un personnage seul, des mots simples, une voix et une guitare.

Un Loup à la vie rude, mal aimé, incompris, qui nous crie son humanité.

Voici l'histoire d'un éternel méchant à qui on laisse enfin la parole. Voici l'histoire de Hermann Loup Noir, joueur de Blues et voyageur.

Hermann est un pauvre loup solitaire comme il le chante lui-même. Victime de sa réputation de Grand Méchant Loup, il est confronté à la dureté d'un monde qui exclut, un monde nourri aux préjugés et à la peur de l'autre.

Au fil de chansons inspirées de Bluesmen illustres tels que Big Bill Broonzy, Howlin' Wolf, Muddy Waters, Hermann Loup Noir nous raconte ses joies, ses peines, son histoire.

À 16 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 23

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 |  lepharos



© NAT L'ARTISTE

**ORGANISATEUR
EXTERIEUR**

JEUDI 17 FÉVRIER

HUMOUR ET ONE (W)MAN SHOW

CONSTANCE

Si ce spectacle était un plat ça serait une sorte de hachis Parmentier avec des vrais morceaux de Constance à l'intérieur.

Dans ce «Pot-pourri» tu trouveras des anciens comme des nouveaux sketches fourrés avec soin à la violence verbale poétique et libératrice.

Chaque personnage te rappellera combien la comédie humaine est absurde et je te propose d'en rire plutôt que de te pendre.

En bref si tu aimes l'humour un peu sale tu en auras pour ton pognon mon cochon.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : à partir de 31 €

Réservations : points de vente habituels

Placement assis numéroté

Renseignements : 03 22 47 29 00

www.nuitsdartistes.com



VENDREDI 25 FÉVRIER

CIRQUE POÉTIQUE 1810 / DÈS 8 ANS

CONCERTO POUR DEUX CLOWNS

LES ROIS VAGABONDS

Au programme : Vivaldi, Strauss, Bach...Mais les musiciens sont des clowns.

Les Rois Vagabonds, clowns traditionnels ou nouveaux clowns ? Avant tout, poètes en action" selon la belle formule d'Henry Miller. Ils nous mettent des ailes pour parcourir avec eux un bout de notre chemin d'humanité. Car les clowns ne jouent pas la comédie. S'ils ont un nez rouge ou un masque blanc et des habits extravagants, c'est pour mieux se mettre à nu.

Mime, acrobaties, musique, quelques mots à peine. Les Rois Vagabonds parlent un langage universel. Qu'on soit vieux philosophe ou petit enfant, on est surpris, on s'émerveille, on rit, on est ému.

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 23

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 | lepharos



**ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR**

MERCREDI 2 MARS

HUMOUR TOUT PUBLIC

CHANTAL LADESOU

« ON THE ROAD AGAIN »

Chantal Ladesou, un Show qui traverse les générations ! Are you ready ? Le rideau s'ouvre sur ses nouvelles aventures que ses enfants lui font jouer, mère, belle-mère, grand-mère et ses quarante ans de mariage avec son mari Michel tandis qu'en coulisse le théâtre du rond-Point lui remet cette année Le Topor d'Or de La Comédienne qui « sort du cadre », que Le Cinéma lui fait de l'oeil, qu'elle est chouchoutée, chahutée aux Grosses têtes sur les ondes par Laurent Ruquier. Voix rauque, geste innée, esprit baroque, surprenante, gaffeuse et charmeuse pour rire, sourire et se moquer en oubliant que c'est de soi elle vous fait découvrir les coulisses de l'exploit.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand-Scène

Tarif : 42 € en catégorie 1 / 39 € en catégorie 2

Placement numéroté

Réservations : www.ticketmaster.fr

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

JEUDI 3 MARS

HUMOUR

BOODER IS BACK

Grâce à son humour toujours aiguisé, son autodérision il vous donne son ressenti de la vie dans cette « société de beaux gosses ».

Après le succès ses rôles au cinéma dans « Neuilly sa mère » et « beur sur la ville » et après le carton de sa pièce de théâtre « la grande évasion », Booder revient à ses premiers amours : le one man show, pour notre plus grand plaisir.

Son expérience dans le domaine artistique, ses rencontres, son fils, son Pays d'origine, tout y passe.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif unique : 32 €

Placement libre

Réservations : www.ticketmaster.fr

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

VENDREDI 4 MARS

HUMOUR TOUT PUBLIC

BUN HAY MEAN

LE MONDE APPARTIENT À CEUX QUI LE FABRIQUENT

Le monde appartient à ceux qui le fabriquent
Une légende raconte que Dieu a créé le monde en 6 jours et qu'il s'est reposé le 7ème afin de laisser les finitions aux Chinois. Entre acidité, franc-parler, engagement et impro, Bun Hay Mean va vous faire voyager... dans sa tête. Il vous prépare le meilleur du mieux car ses vanes ne sont pas de la contrefaçon. « Pas vrai Tchang ? »

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif unique : 39 €

Placement libre

Réservations : www.ticketmaster.fr

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

SAMEDI 5 MARS

HUMOUR TOUT PUBLIC

TRISTAN LOPIN

IRRÉPROCHABLE

Quand on m'a dit : « Pour un deuxième spectacle, ce qui serait bien, ce serait d'écrire quelque chose de plus intime, de plus personnel mais aussi de plus engagé... »

J'ai tout de suite pensé au féminisme, au climat, à la carrière de Loana, à ma peur de l'abandon et des gens qui portent des Birkenstocks...

Tout ça n'a apparemment aucun lien et pourtant, les gens qui vivent dans ma tête et moi, on a commencé à écrire !

PS : ce spectacle a été en parti écrit en confinement, ça risque d'être un peu chargé, t'as vu.

À 19 h, au Casino d'Arras - La Cave

Tarif unique : 29 €

Placement libre

Réservations : www.ticketmaster.fr

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

SAMEDI 5 MARS

HUMOUR TOUT PUBLIC

ANNE ROUMANOFF

« TOUT VA BIEN »

Anne Roumanoff revient avec un tout nouveau spectacle : « Tout va bien ! ».

Tout va vraiment bien ? Au menu, les réseaux sociaux, Emmanuel Macron, le politiquement correct, les femmes divorcées, la start-up nation, les sites de rencontres, le culte de l'apparence...

Anne Roumanoff n'a jamais été aussi mordante, sensible, libre et rayonnante que dans ce nouveau spectacle.

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : 39 € en catégorie 1 / 36 € en catégorie 2

Placement numéroté

Réservations : www.ticketmaster.fr

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

DIMANCHE 6 MARS

COMÉDIE **TOUT PUBLIC**

MICHEL DRUCKER

« DE VOUS À MOI »

Pendant deux saisons de tournées et une longue série au Théâtre des Bouffes Parisiens Michel Drucker nous a enchanté avec son premier spectacle « Seul avec vous ».

Là, s'est révélé son incroyable talent de conteur, son humour sensible et délicat, son goût pour les anecdotes pleines de saveur, son amour infini pour ce métier et tous ceux qui y consacrent leur vie.

Il lui reste tant de choses étonnantes, émouvantes et bien sur délicieusement drôles à nous dire qu'un deuxième spectacle s'est imposé à lui : « De vous à moi ».

À 14 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : 35 € en catégorie 1 / 32 € en catégorie 2

Placement numéroté

Réservations : www.ticketmaster.fr

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

DIMANCHE 6 MARS

COMÉDIE **TOUT PUBLIC / 11/15**

LE BAL DES POMPIERS

Dans ce spectacle burlesque, on retrouve Néné et Bichoko dans une nouvelle aventure où nos deux Glandeurs Nature décident de réaliser leur rêve : devenir Sapeurs Pompiers dans une équipe d'intervention avec le casque, le blouson et le camion qui fait Pin Pon !

Ils commencent par des épreuves physiques et des tests psychotechniques pour évaluer leurs aptitudes : comme ils n'en ont aucune, ils ratent tout avec le plus grand soin et dès leur premier jour de boulot, les maladresses s'enchaînent !

Cette comédie pour tout public et sans aucune vulgarité est une plongée joyeuse dans le monde méconnu des Pompiers, ces véritables héros du quotidien.

De et avec Franck Migeon et Mohamed Bounouara

À 16 h, au Casino d'Arras - La Cave

Tarif unique : 27 €

Placement libre

Réservations : www.ticketmaster.fr

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

DIMANCHE 6 MARS

COMÉDIE **TOUT PUBLIC**

FAITES L'AMOUR AVEC UN BELGE

Une femme française et un homme belge forment un couple hors du commun. Elle aime le foot, la bière, le sexe et ne gifle pas le premier soir.

Lui il aime le ménage, la tendresse et le shopping, mais ce n'est pas le pire, il fait aussi l'amour !

Spectacle qui renverse le stéréotype du couple et, en prime, croque à pleines dents les différences de culture entre la France et la Belgique. Un régal !

Nouvelle mise en scène !

Auteur : Michael Dufour

À 17 h 30, au Casino d'Arras - Grand' Scène

Tarif unique : 29 €

Placement libre

Réservations : www.ticketmaster.fr

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



e Cie Haut les mains

MERCREDI 9 MARS

POÉSIE MARIONNETTIQUE  **25MIN / DÈS 6 MOIS**

TEMPS

CIE HAUT LES MAINS

Ecouter le silence qui précède la tempête. Etre à l'affût du moindre bruissement. Observer le temps et y voir la beauté. A travers des haïkus (poèmes courts, japonais), Temps nous offre un voyage visuel, musical et sonore au fil des saisons jusqu'à la migration.

Le spectacle est conçu et pensé spécialement pour les jeunes enfants. Le spectateur peut ressentir plutôt que comprendre. Il aura besoin de tous ses sens pour cheminer dans le spectacle. Cette approche sensorielle permet à chacun de recevoir cette proposition, en fonction de son âge, de son expérience, de son origine.

Temps est une bulle poétique dont la narration est proposée en filigrane. Au fil d'un cycle, ce spectacle plonge le public dans un bain sonore et pictural.

À 16 h, le 9.03, au Pharos

Séances scolaires : le 8.03 à 9 h 15 et 10 h 30 et le 10.03 à 9 h 15

Tarifs : Voir page 23

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 |  lepharos



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

MERCREDI 9 MARS

CONCERT 1 H 45 / TOUT PUBLIC

ROCK VOISINE

ROCK ACOUSTIC

En tournée en France et en Belgique
Une nouvelle façon de voir et entendre Roch Voisine inspiré, inspirant, un concept unique. L'expérience d'un auteur-compositeur-interprète qui a su, depuis près de trois décennies, rester présent, actuel et fidèle à son public. Un nouveau spectacle signé Roch Voisine « version UNPLUGGED », qui révèle ses vraies couleurs et qu'il vous présente humblement. Roch sera accompagné de deux musiciens.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand' Scène

Tarif : à partir de 39 €

Placement numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 20 33 17 34

www.veroneproductions.com



VENDREDI 11 MARS

MUSIQUE 1 H 15 / TOUT PUBLIC

L'ENSEMBLE D'CYBÈLES

OUUM PA PA !

Un véritable orchestre miniature, plein d'humour et de fantaisie !
Entre musique et comédie, «Oum Pa Pa !» est un spectacle rythmé où Bizet côtoie Tchaikovsky et Yann Tiersen rencontre Piazzolla. Entouré par deux flûtes traversières, un alto, et parfois les piccolos, l'accordéon se dévoile à travers une succession de tableaux surprenants.
L'ensemble D'Cybèles est un quatuor féminin qui ose le mélange des genres et vous invite à parcourir un itinéraire musical haut en couleur !

Sophie Aupied-Vallin : Accordéon Classique / Florencia Jaurena : Flûte traversière et piccolo / Fanny Laignelot : Flûte traversière et piccolo / Maéva Laignelot : Alto / Auteur : l'ensemble D'Cybèles / Artistes : Sophie Aupied-Vallin, Florencia Jaurena, Fanny Laignelot, Maéva Laignelot / Metteur en scène : Philippe Lafeuille

À 20h, au Pharos

Tarifs : Voir page 23

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 |  lepharos



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

MARDI 28 MARS

MUSIQUE 1 H 20 / TOUT PUBLIC

LES SIÈCLES FRANÇOIS-XAVIER ROTH ISABELLE FAUST

100% STRAVINSKY

Depuis plus de cent ans, Stravinsky nous impressionne par sa modernité et son éclectisme. L'orchestre Les Siècles, sous la direction de François-Xavier Roth, et la fascinante violoniste Isabelle Faust nous offrent une (re)découverte exceptionnelle de cette musique si expressive. Avec ce programme, nous poursuivons la découverte de la musique française de la fin du XIX^e et du début du XX^e siècle que Les Siècles et la soprano Sabine Devielhe nous avaient offert lors d'un mémorable concert en 2017. Véritable jeu de timbres et d'entremêlements mélodiques, le Concerto pour violon de Stravinsky sera interprété par la grande Isabelle Faust.

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Placement libre

Tarifs et renseignements :

www.tandem-arrasdouai.eu/fr/reserver



MERCREDI 30 MARS

THÉÂTRE & MARIONNETTES 30 MIN / DÈS 6 MOIS

PICCOLO TEMPO

CIE ZAPPOI

Piccolo Tempo aborde les questions du temps, une notion abstraite pour les tout-petits, en proposant des images au graphisme épuré mises en mouvement par le geste et la voix. Le spectacle est constitué de différents tableaux visuels et sonores. Chacun d'entre eux explore une temporalité différente : le jour et la nuit, les saisons qui passent, L'avant/L'après... Trois petits points de couleurs serviront à guider le regard des jeunes spectateurs dans la suite des différents tableaux du spectacle. Au fil de la narration ils se transformeront jusqu'à devenir la figure d'un enfant qui à son tour fera le chemin de s'asseoir, de se lever, de marcher, de danser mais aussi babiller, de parler, de chanter... en Piccolo Tempo...

Actions culturelles :

- Temps d'éveil et de rencontre après chaque représentation
- Atelier créatif parents/enfants.

À 16 h le 30.03, au Pharos

Séances scolaires : le 29 et 31.03 à 9 h 30
et 10 h 45 et le 30.03 à 9 h 30

Tarifs : Voir page 23

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 | lepharos



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

JEUDI 31 MARS

COMÉDIE 1 H 30 / TOUT PUBLIC

ARNAUD TSAMERE

« 2 MARIAGES & 1 ENTERREMENT »

Pour mon nouveau spectacle, retraçant les 4 dernières années de ma vie et qui pourrait se résumer à la question « *comment faire rire quand on tombe lentement dans la dépression ?* » on m'a demandé de faire un pitch :

Arnaud Tsamere + 1 épouse = 1 mariage - 1 épouse = 1 divorce + 1 autre épouse = 2 mariages + 1 enfant + le départ de la nouvelle épouse = 2 divorces + une garde alternée + la mort du père - la motivation = 4 ans de dépression + la renaissance + 22 poissons = le spectacle de la maturation.

Après 3 one man show et près de 400 000 spectateurs dans toute la France, Arnaud Tsamere revient en 2020 avec un nouveau spectacle.

Un spectacle de : Arnaud Tsamere

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : 38 € en catégorie 1 / 34 € en catégorie 2

Placement numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : Ramdam Production

www.ramdam-management.com

03.28.66.67.00



VENDREDI 8 AVRIL

THÉÂTRE  50 MIN / DÈS 7 ANS

CONTES POUR ENFANTS PAS SAGES

« Contes pour enfants pas sages » met en scène des animaux face à des humains aux comportements inacceptables, afin de nous sensibiliser à l'écologie et dénoncer la maltraitance infantile ou animale, le racisme, les méfaits du colonialisme et, encore et toujours, l'exploitation.

Des sujets plus que jamais d'actualité.

À 20 h, au Pharos

Séance scolaire : le 8.04 à 14 h 30

Tarifs : Voir page 23

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 |  lepharos

Retrouvez
toute l'actualité
du Casino d'Arras
et du Pharos

 LePharos

 CasinoArras

www.arras.fr



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

DIMANCHE 11 AVRIL

CONCERT 1H 30 / TOUT PUBLIC

FRANK MICHAEL

Ce champion du romantisme chante à guichets fermés dans presque chacune des villes. A peine annonce-t-il sa venue que les fans se ruent littéralement sur les locations. Certaines admiratrices n'hésitent pas à parcourir des centaines de kilomètres pour venir témoigner à leur idole un soutien inconditionnel. Elles succombent à ses mélodies d'amour et à sa simplicité.

L'Amour toujours ! FRANK MICHAEL persiste et signe ! Plus de 300 chansons, une vingtaine d'albums, une quarantaine de 45 Tours et une vingtaine de disques d'Or !

Ses grands tubes : « Dites-lui que je l'aime », « San Angelo », « Entends ma voix », « Toutes les femmes sont belles », « Il est toujours question d'amour », « Le petit Café du Grand Amour », « La force des Femmes »...

À 16 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : 45€ en catégorie 1 / 42€ en catégorie 2

Placement numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 28 66 67 00

www.ramdam-management.com



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

VENDREDI 22 AVRIL

HUMOUR 1 H 30 / TOUT PUBLIC

TANGUY PASTUREAU

« N'EST PAS CÉLÈBRE »

Être une star, ça paraît fabuleux.
Sauf que ça ne l'est pas.
La célébrité est une galère sans nom.

Tanguy Pastureau vous raconte les déboires
des stars d'hier et d'aujourd'hui et vous
démontre l'intérêt de rester un anonyme.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : 39€ en catégorie 1 / 35 € en catégorie 2 / 29 € en
catégorie 3

Placement numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : www.lebureauaudeesspectacles.fr



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

DIMANCHE 24 AVRIL

HUMOUR 1 H 30 / TOUT PUBLIC

MAGDANE

« DEJANTÉ »

Encore plus fou ! Encore plus DEJANTÉ !
90 minutes d'éclats de rire non stop ! où vous
retrouverez... tous les personnages que vous
avez aimés dans les précédents spectacles ...
de nouvelles lettres avec pépé et mémé... plus
déchainés que jamais ! Nouvelles situations
de la vie de tous les jours passées sous le
microscope de Roland Magdane...
Et toujours l'homme et la femme vus par
Roland Magdane. Dans son nouveau spectacle
vous rirez de voir Roland Magdane se débattre
avec sa famille et avec sa femme ! et plus vous
rirez en le regardant se débattre dans sa vie,
plus vous rirez de votre propre vie ! L'art de
Roland Magdane, c'est d'observer ce qui nous
entoure et ce que nous vivons tous les jours
pour en faire un nouveau spectacle totalement.

À 17 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : 45 € en catégorie 1 / 42 € en catégorie 2

Placement numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : nuitsdartistes.com / 03 22 47 29 00



VENDREDI 29 AVRIL

CONCERT

GASPARD ROYANT

P'tit costard, p'tite cravate, voix de velours, rythme sautillant, cheveux gominés, Gaspard Royant a tout de la gravure vintage du crooner yéyé. Echappé d'un tremplin sixties, d'un concert de Eddy Cochran, on dirait le petit fillou de Buddy Holly. Et sa musique s'en ressent.

Je vous l'avais dit : vintage. Nourri au blues, au folk et à la country, cet ancien critique a eu la bonne idée de plaquer le stylo pour le micro. Bien lui en a pris, car depuis il tourne de festoche en festoche, avec dans son sillage cette petite étincelle british absolument délicieuse, quand elle vous saisit le bassin et vous secoue soudainement de partout :

Insouciance, plaisir et joie, ... cool quoi ! Bref nous conseillons vivement à tous de s'y mettre, ça fera pas de mal, ça pourrait même faire beaucoup de bien, en cette période qui annonce les villégiatures toutes proches. Allez, on s'en fait une dernière pour la route ?

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 23

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 |  lepharos



VENDREDI 20 MAI

CONCERT

LADANIVA+ ALRIGHT MELA

La musique de Ladaniva fait appel à des influences venues du monde entier, de la musique traditionnelle des Balkans au maloya en passant par le jazz et le reggae, avec de fortes racines dans le folklore arménien. Cette diversité est à l'image de la chanteuse Jacqueline Baghdasaryan, d'origine arménienne et biélorusse. La jeune femme, âgée d'une vingtaine d'années, est installée depuis quelques années à Lille, en France, où elle est devenue professeur de chant à l'école de musique MusicalLille. C'est également dans cette ville qu'elle a rencontré Louis Thomas, multi-instrumentiste de talent qui a formé avec elle Ladaniva à la fin de l'année 2019.

En première partie : Alright Mela, signifie « Tout va bien ! » en maltais, un pays à la culture métissée arabo-européenne, tout comme leur musique.

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 23

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 |  lepharos

 : On vous y emmène



VENDREDI 27 MAI

IMPROVISATION TOUT PUBLIC

ARRAS VS TEMPLEUVE

L'équipe d'improvisation d'Arras, en résidence toute l'année au Pharos, a invité l'équipe de la ville de Templeuve-en-Pévèle, la BTP (Bande de Templeuve en Pévèle).

Les 2 équipes s'affronteront lors d'un match d'improvisation, où toutes les folies sont permises ! Et ce sera à vous, public, de les départager !

Une soirée inoubliable en perspective !

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 23

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 |  lepharos



MER. 23 > VEN. 25 JUIN

BREAKDANCE TOUT PUBLIC

BATTLE BREAK-IT

Le battle Break It, événement incontournable de Breaking organisé en partenariat avec l'association Crew-Stillant, est une compétition internationale de Breakdance. Une série de qualification Break It à travers l'Europe et Amérique du nord est organisée afin d'amener les meilleurs danseurs à la grande finale internationale qui se déroule à Arras.

Un show tout public, petits et grands y trouvent leur compte entre acrobaties, performances physique hors du commun, le Battle Break It est l'un des grands temps forts Hip-Hop de l'année.

Au programme : Conférences, initiations, spectacle, rencontres et battles !

À 20 h, le 23 juin au Pharos - Spectacle « Six » par la Cie Romane Deprovins

À partir de 19 h, le 25 juin au Pharos - S2 vs 2 Breaking pro

Tarifs : Gratuit

03 21 16 89 00 |  lepharos

 : On vous y emmène

ACTIONS CULTURELLES



DES SPECTACLES ET BIEN PLUS !

Les actions culturelles que mène le Pharos autour de sa programmation ne se voient pas forcément sur scène. Pourtant indispensables, elles contribuent pleinement à l'ouverture sur l'autre, à se faire rencontrer les publics et les artistes, en plongeant les uns dans l'univers des autres. Sous forme de rencontres, expositions, ateliers ou encore stages ponctuels, elles permettent de mieux comprendre la démarche artistique, le monde du spectacle et tout ce qui l'entoure. Tous ces instants « bonus bonheur » sont accessibles à tous, et ce, dès le plus jeune âge.

ACTIONS CULTURELLES

SÉANCES SCOLAIRES

Le Pharos offre aux établissements scolaires des séances de spectacles dédiées. A cette occasion des rencontres avec les artistes en bord de plateau peuvent être également proposées.

Réservations et demandes :
pharos@ville-arras.fr

LES PETITS +

Des ateliers, rencontres, expositions ou encore des répétitions ouvertes organisés autour des spectacles accueillis pour faire se rencontrer des compagnies professionnelles à l'univers singulier et le public. Autant d'actions permettant de mieux comprendre la démarche artistique, le monde du spectacle et ce qui l'entoure.

Renseignements :
Isabelle Fostier : i-fostier@ville-arras.fr
Maxime Vigeant : m-vigeant@ville-arras.fr / 06 79 13 14 48

PARCOURS DU SPECTATEUR

En lien avec nos partenaires éducatifs, sociaux, scolaires, culturels, etc., nous concevons sur mesure des parcours de spectateurs (visite du Pharos, rencontre avec l'équipe, rencontres métiers etc.) et proposons des outils de médiations adaptés à tous les publics (sélections de spectacles, ateliers, rencontres artistes, etc.) pour s'approprier au mieux les univers artistiques et développer l'esprit critique. L'équipe se tient à la disposition des acteurs locaux œuvrant sur le territoire pour accompagner leurs besoins.

Ainsi en cette demi-saison culturelle, des parcours ont été imaginés pour et avec Le Centre de Détection de Bapaume, le Centre Hospitalier d'Arras (CSPA), ou encore le CCAS.

Renseignements :
Isabelle Fostier : i-fostier@ville-arras.fr
Maxime Vigeant : m-vigeant@ville-arras.fr / 06 79 13 14 48

ACTIONS CULTURELLES

PARTENARIATS

Le Pharos développe également un partenariat avec les associations culturelles et musicales arrageoises dans l'accompagnement de certains événements ou programmation.

Dans cette deuxième partie de saison 2021 – 2022, le Pharos aura le plaisir de mettre à disposition son plateau à :

- **Le 27 mai 2022 à 20 h** : l'équipe d'Improvisation d'Arras, accueillie toute l'année au Pharos, invite l'équipe de Templeuve pour un match d'improvisation au cours duquel ils s'affronteront. Ce sera à vous de les départager !
- **Du 11 au 15 avril le Centre Hospitalier d'Arras** (Centre de Soins pour adolescents Roger Misès), pour une semaine de résidence, de découverte des métiers du spectacle, et la restitution de leur spectacle, aboutissement du travail mené tout au long de l'année par l'équipe médico-éducative au travers de leurs ateliers théâtre, bao pao et écriture.
- Le Pharos poursuit l'accueil et l'accompagnement du **collège Péguy d'Arras** en mettant à disposition tout au long de l'année scolaire aux élèves et enseignants des ateliers théâtre et chorale des espaces de travail adaptés pour l'apprentissage et la création théâtrale. **Du 7 au 10 juin**, tous s'approprient la scène du Pharos pour présenter la restitution de leur travail, sous la direction d'Isabelle Carré Legrand.
- **Le 15 juin, à 18 h**, le Pharos accueillera également Florence Roche, comédienne et professeur de théâtre, pour la restitution des ateliers théâtre enfants, accueillis toute l'année au Pharos.

ACTIONS CULTURELLES

PROGRAMMATION HORS LES MURS

L'équipe du service Développement Culturel de Proximité développe une programmation Hors les murs dans les quartiers d'Arras. Cette programmation, entamée depuis plusieurs années sur les différents quartiers combine spectacles et actions culturelles, et propose des projets sur mesure en lien avec les attentes et besoins du territoire.

Elle se déroule, tout au long de la saison culturelle, au rythme de :

- Plusieurs rendez-vous de spectacles pluridisciplinaires itinérants et éclectiques (spectacles jeune public, arts de la rue, théâtre, cirque, déambulations, cultures urbaines, etc.) ;
- Plusieurs actions culturelles (ateliers, stages, jeux collectifs, projets participatifs, etc.) autour notamment des spectacles ;
- La participation à des temps forts existants au sein des quartiers et autres événements sur le territoire arrageois.

Renseignements :

Céline Cardon / c-cardon@ville-arras.fr

EN MAI ! 🍷🍷

Du 17 au 19 mai, retrouvez le spectacle « **Les Petits Bercés** » de la Cie la Vache Bleue en tournée itinérante dans les structures petite enfance et parentalité.

Il y a le temps, Le temps que l'on se donne. Le temps qu'il fait, le temps qui passe... le temps juste de prendre le temps pour se poser ! Les petits bercés est un moment en chanté avec son histoire, ses chansons, ses albums ses comptines, de jeux de doigts en jeux de cordes... Et le paysage qui se dessine pour raconter la vie, au fil du temps, ici et là, maintenant ! Doux, paisible, tendre, à partager ensemble, tout-petits et leurs parents, un spectacle qui peut se poser un peu partout , à l'abri du passage et du bruit.

Renseignements :

Isabelle Fostier : i-fostier@ville-arras.fr

Maxime Vigeant : m-vigeant@ville-arras.fr / 06 79 13 14 48



ACTIONS CULTURELLES

RÉSIDENCE DE TERRITOIRE

Depuis plusieurs mois, le Pharos développe et accompagne les cultures urbaines sur le territoire arrageois. En 2022, le Pharos propose le projet « TIEK'ART », un projet autour de la découverte de la culture Hip Hop, et d'une résidence artistique avec la Cie Gipsy Raw, compagnie de danse professionnelle. Une résidence qui se déroulera tout au long de l'année sur les différents quartiers de la ville et plus particulièrement sur les quartiers prioritaires sud et ouest. Une résidence qui aboutira par la proposition de la création d'une forme participative en 2023. Au programme :

- Des LAB'URBAIN (Arts visuels, Djing, Ecriture, Beatboxing)
- Des rencontres / Conférences
- Des streets shows artistiques
- Des ateliers de pratiques artistiques autour de la danse

Renseignements :

Yannick Routtier : y-routtier@ville-arras.fr

NAVETTE / MOBILITÉ : LAISSEZ-VOUS TRANSPORTER !

Des bus occasionnels sont mis à disposition des habitants des quartiers de la ville pour vous emmener à certains des spectacles ou temps forts de la saison :

- **Ladaniva + Alright Mela**

le 20 mai, à 20 h, au Pharos

- **Le Battle Break it**

le 25 juin à 19 h au Pharos

Des groupes de 2 à 8 personnes ont également la possibilité de solliciter la Pharos'Navette, un transport 9 places, sur demande 15 jours avant le jour du spectacle pour pouvoir organiser au mieux votre venue.

Renseignements :

Isabelle Fostier : i-fostier@ville-arras.fr

Maxime Vigeant : m-vigeant@ville-arras.fr / 06 79 13 14 48

INFORMATIONS PRATIQUES

COORDONNÉES

LE CASINO D'ARRAS

3 rue Émile Legrelle
62000 Arras
03 21 16 89 00
casino@ville-arras.fr
www.facebook.com/CasinoArras

VENIR AU CASINO D'ARRAS

En bus : ligne 1-2-3-4-5-6-10, arrêt Legrelle ou Grands Viéziers / www.bus-artis.fr

Pensez covoiturage : www.covoiturage-artis.fr

Parkings à proximité :
Grand'Place, Place de la Vacquerie.

ACCESSIBILITÉ DES PUBLICS

Toute personne mineure doit être obligatoirement accompagnée d'un adulte. Selon la configuration, nous ne pouvons garantir aux retardataires l'accès au spectacle. **Pour faciliter l'accès aux salles, les personnes à mobilité réduite sont invitées à se faire connaître au moment de l'achat de leur place.**

 = jeune public

LE PHAROS

4 rue Charles Péguy
62 000 Arras
03 21 16 89 00
pharos@ville-arras.fr
www.facebook.com/lepharos

VENIR AU PHAROS

En bus : ligne 1, arrêt Debussy
ou ligne 2, arrêt Verlaine / www.bus-artis.fr

Pensez covoiturage : www.covoiturage-artis.fr
Parking sur place.

BILLETTERIE (hors organisateur extérieur)

Sur internet : casino-pharos.tickeasy.com

Sur place (hors vacances scolaires) au guichet du Pharos :

- mardi : 13 h - 19 h
- mercredi : 10 h - 12 h / 14 h - 19 h
- vendredi : 13 h - 18 h
- samedi : 10 h - 12 h
- et les jours de spectacle programmé au Pharos, une heure avant l'horaire de début de spectacle.

Sur place au Casino d'Arras

La revente d'un billet à un prix supérieur à celui figurant sur le ticket d'entrée est interdite (loi du 27 juin 1919).



INFORMATIONS PRATIQUES

TARIFS (HORS ORGANISATEUR EXTÉRIEUR)

Ces tarifs s'entendent hors frais de prestataires liés à la vente sur internet.

LE CASINO D'ARRAS

- **Tarif plein** : 10 €
- **Tarif réduit **** : 6 €

LE PHAROS

Tarifs individuels

- **Tarif plein** : arrageois : 5 € | C.U.A : 7 € | Hors C.U.A : 9 €
- **Tarif réduit **** : arrageois : 2,5 € | C.U.A : 3,5 € | Hors C.U.A : 4,5 €
- **Tarif unique Championnat Impro Amateur** : 3 €.
- **Tarif Passeport Culture et Pass'Etudiant** : 3 € sur présentation du justificatif.
- **Tarif Émergence** (spectacle proposé dans le cadre d'une résidence d'artiste) : 3 €
- **Tarif Pass'Jeune** : 1,5 € sur présentation du justificatif.
- **Tarif Découverte** (Tremplins musicaux, pratiques amateurs...) : Gratuit.
- **Gratuit pour les moins de 3 ans.**

** Le tarif réduit s'applique pour les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires des minima sociaux, les étudiants, les moins de 18 ans et les plus de 65 ans, **sur présentation d'un justificatif** ainsi que pour les groupes de 10 personnes minimum uniquement pour les spectacles programmés au Casino.

La présentation d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois est obligatoire le jour du spectacle / concert.



Tarif de groupe

- **Groupe tarif plein, sur pré-réservation à partir de 10 personnes** : 5 € par personne.
- **Groupe tarif réduit, sur pré-réservation à partir de 10 personnes** : 2,5 € par personne.

La pré-réservation n'est validée qu'après paiement au plus tard 15 jours avant la date de spectacle.

- **Tarif groupes scolaires ou centres de loisirs (jusqu'à 30 enfants avec un maximum de 4 accompagnateurs) sur pré-réservation** : 42 €

La pré-réservation n'est validée qu'après paiement au plus tard 30 jours avant la date de spectacle.



FÉVRIER Vendredi 11 Vendredi 11 Mercredi 16 Jeudi 17 Vendredi 25	20 h / Casino 20 h / Pharos 16 h / Pharos 20 h / Casino 20 h / Pharos	CoverQueen* Valentin Reinehr Hermann Loup Noir** Constance* Concerto pour deux clowns	Concert-Pop Rock Folk Humour et One Man Show Conte musical Humour et One (Wo)Man Show Cirque poétique
MARS Mercredi 2 Jeudi 3 Vendredi 4 Samedi 5 Samedi 5 Dimanche 6 Dimanche 6 Dimanche 6 Mercredi 9 Mercredi 9 Vendredi 11 Mardi 28 Mercredi 30 Jeudi 31	20 h / Casino 20 h / Casino 20 h / Casino 19 h / Casino / La Cave 20 h 30 / Casino 14 h / Casino 16 h / Casino 17 h 30 / Casino 16 h / Pharos 20 h / Casino 20 h / Pharos 20 h 30 / Casino 16 h / Pharos 20 h / Casino	Chantal Ladesou* Booder is back* Bun Hay Mean* Tristan Lopin* Anne Roumanoff* Michel Drucker* Le bal des pompiers* Faites l'amour avec un belge* Temps** Rock Voisine* L'ensemble D'Cybèles Les siècles François-Xavier Roth - Isabelle Faust* Piccolo Tempo** Arnaud Tsamère*	Humour Humour Humour Humour Humour Comédie Comédie Comédie Poésie marionnette Concert Musique Musique Théâtre & marionnettes Comédie
AVRIL Vendredi 8 Dimanche 11 Vendredi 22 Dimanche 24 Vendredi 29	20 h / Pharos 16 h / Casino 20 h / Casino 17 h / Casino 20 h / Pharos	Contes pour enfants pas sages** Frank Mickael* Tanguy Pastureau* Magdane* Gaspard Royant	Théâtre Concert Humour Humour Concert
MAI Vendredi 20 Vendredi 27	20 h / Pharos 20 h / Pharos	Ladaniva + Alright Mela Arras VS Templeuve	Concert Improvisation
JUIN Mer. 23 > Ven. 25	20 h / Pharos	Battle Break -It	Breakdance

* Organisateur Extérieur

** Séance scolaire

